

ЦИКЛУС НА ШПАНСКИ ФИЛМОВИ

ШАМПИОНИ

(Champions / Campeones)

Игран филм, Шпанија
2018, 124 мин., колор, ХД-видео
Режија: Хавиер Фезер (Javier Fesser)
Сценарио: Давид Маркес, Хавиер Фезер
(David Marqués, Javier Fesser)
Улоги: Хавиер Гутierrez, Атенеа Мата, Хуан Маргаљо
(Javier Gutiérrez, Athenea Mata, Juan Margallo)

ШАМПИОН е филмот со кој ќе се отвори „Неделата на шпански филм“ и претставува одличен почеток на претстојната извонредна филмска недела. Главниот лик, Марко Монте, работи како втор тренер на еден голем тим во Шпанската национална кошаркарска лига. Но неговиот личен живот за разлика од професионалниот е сосема поинаков. Тој е арогантен и лошо воспитан човек. За време на еден натпревар во лигата, по расправија со главниот тренер, Марко ќе предизвика инцидент заради што ќе добие и отказ од работното место. Целосно пијан и полусвесен, тој ќе удри со својот автомобил во полициско возило, при што ќе биде уапсен. На судењето судијата ќе му дозволи на Марко да одлучи: дали да оди во затвор на 2 години или да помине 90 дена правејќи општокорисна работа. Така, Марко ќе одлучи да тренира еден кошаркарски тим наречен „Лос Амигос“ (Пријателите), составен од лица со потешкотии во учењето.

Возрасна категорија: 14 години



ТАЈНАТА ВО НИВНИТЕ ОЧИ

(El secreto de sus ojos / The Secret in Their Eyes)

Игран филм, Аргентина / Шпанија

2009, 129 мин., колор, ХД-видео

Режија: Хуан Хозе Кампанела (Juan José Campanella)

Сценарио: Едуардо Сачери, Хуан Хозе Кампанела (Eduardo Sacheri, Juan José Campanella)

Улоги: Рикардо Дарин, Соледад Виљамил, Пабло Паро (Ricardo Darín, Soledad Villamil, Pablo Rago)

ТАЈНАТА ВО НИВНИТЕ ОЧИ на режисерот и сценарист е Хуан Хозе Кампанела, е добитник на престижната награда Оскар за најдобар странски филм во 2009 година. Базиран на романот „Прашањето во нивните очи“ на Едуардо Сачери, филмската приказна преку нелинеарна нарација раскажува за аргентинските федерални агенти Бенџамин Еспосито и Соледад Виљамил, кои го истражуваат случајот за бруталното силување и ладнокрвното убиство на Лилијана Колото.

Ова злосторство станува мистерија која ги прогонува, иако случајот ќе биде затворен и навидум решен.

Возрасна категорија: 18 години

ЛЕСНО Е ДА СЕ ЖИВЕЕ СО ОЧИ ЗАТВОРЕНИ

(Vivir es fácil con los ojos cerrados /

Living Is Easy with Eyes Closed)

игран филм, Шпанија

2013, 108 мин., колор, ХД-видео

Режија: Давид Труеба (David Trueba)

Сценарио: Давид Труеба (David Trueba)

Улоги: Хавиер Камара, Наталија де Молина, Францес Коломер, Хорхе Санз (Javier Cámara, Natalia de Molina, Francesc Colomer)

Шпанија, 1966 година, професорот по англиски и латински јазик, Антонио, ќе се вози до Алмерија со надеж дека ќе го сретне својот херој, Џон Ленон. Попатно, Антонио зема двајца бегалци. Насловот на филмот „Лесно е да се живее со очи затворени“ доаѓа од репликата во песната „Strawberry Fields Forever“, која Ленон ја напишал за време на снимањето на филмот КАКО ЈА ДОБИВ ВОЈНАТА (How I Won the War, 1967), што се одвивало во Алмерија.

Возрасна категорија: 18 години

